

Scheda 15 - Oratorio di S. Rocco



La chiesetta di S. Rocco è un piccolo edificio ricostruito nel 1816, a spese dei parrocchiani, sulle fondamenta di uno più antico risalente al '500. Del vecchio edificio si è però fortuitamente conservata la parete dietro l'altare, con affreschi databili al primo cinquecento, che confrontati con quelli della chiesa del cimitero di Paruzzaro hanno fatto ipotizzare la realizzazione per mano di un artista proveniente dalla celebre bottega del cagnola. L'impostazione degli affreschi è a trittico; al centro appare un Cristo crocefisso attorniato da due figure per lato. Interessante la rappresentazione degli abiti, in quanto, come d'uso, non riproducono indumenti dell'epoca di Cristo ma di quella della realizzazione dell'affresco, offrono così uno spaccato della moda novarese del primo '500. Sul lato destro del Cristo appaiono la Madonna e San Rocco, mentre alla sinistra i santi patroni di Gattico, Cosma e Damiano. Ai lati della scena due santi di maggiori dimensioni, San Maurizio e San Rocco. Purtroppo nel XIX secolo con la ricostruzione dell'edificio è stato compiuto un "restauro" non rispettando il valore artistico e storico del dipinto, ma solo col fine di rendere più chiara l'immagine di culto, irrigidendo queste due figure, il che si nota principalmente sull'immagine del San Maurizio.

